

1. scéna IV., INT., **SCHODIŠTĚ**, při západu slunce

2. postavy: SPISOVATEL, FOTOGRAF

děj rozšířen mezi prvním patrem na schodišti zadního křídla a levým horním rohem virtuálního obrazu schodiště

V místě absolutního štěstí.

3. dialog

SPISOVATEL

Volali mi z mezinárodního kosmického programu, chtějí aby se náš projekt použil do mise "Univerzální zpráva o lidstvu". Že to pošlou do kosmu..., něco jako manifest lidství!

FOTOGRAF

Hm..., tak jsem to původně koncipoval...

(světlo se stává nositelem absolutní informace a blaha)

SPISOVATEL

...už se také přihlásili z Lucasfilm, že nás natočí..., bude film!

FOTOGRAF

Bude to fungovat i v mezigalaktickém kontextu. A když ne, tak to nafotím znovu.

(Fotograf a Spisovatel se rozplývají do vyšších energetických úrovní)

4. ZATMÍVAČKA

5. **END** – pro shlédnutí závěru filmu požádejte vrátného. Plakát k filmu **ZDARMA!**